

Il est trop tard pour respecter la monarchie allemande, mais on peut encore

# Respecter Londres !

Notre cabinet appelle Bruxelles à ne pas inverser les causes (épicentre des attentats) et les effets (Brexit), dans les arbitrages nécessaires au rétablissement de la vie sociale — sécurité et prospérité.

## I. Le Diktat de Versailles (juin 1919) clairement défini

En exigeant de l'Empereur Guillaume II le beurre et l'argent du beurre — à savoir « la livraison » de la puissante flotte de guerre allemande, et le paiement de fortes indemnités de guerre — la pathologie<sup>1</sup> l'emporte sur la raison<sup>2</sup>, à Versailles, en 1919<sup>3</sup> comme en 2004<sup>4</sup>.

### 1.1. Refondement du système éducatif européen a minima

En appelant à Versailles, le 29 mai 2017, à faire reposer la sécurité sur une base culturelle légitime, c'est cette légitimité qu'incarnent les présidents Emmanuel Macron et Vladimir Poutine.

## II. L'exigence de Bruxelles (juin 2017) clairement abusive

Vu l'épicentre des attentats (ressource 204), une vigilance particulière doit être de mise.

### 2.1. Exigence contre exigence

A l'exigence de plier le droit<sup>5</sup>, réputée<sup>6</sup> légitime mais trompeuse et perverse, ne faut-il pas opposer ce minimum d'intégrité intellectuelle et morale au-dessous duquel se placent toujours les malfaiteurs ?

## III. Continent européen, vers un retour à l'équilibre

Il n'y a aucune gloire à être faible et la force est glorieuse, mais l'excès nuit. Telle est du moins la mésaventure vécue par Guillaume II, qui escomptait de sa puissance navale, susciter l'admiration de la Grande-Bretagne, mais s'est attiré les foudres du socialisme (1915), puis du communisme (1919).

### 3.1. Alerte maximale sur Londres

La propension rend la trahison possible, le risque la rend probable, l'intention justifie l'alerte, et la preuve plaide pour une garde renforcée face à l'abus manifestement projeté contre le Royaume-Uni.

### 3.2. Vigilance accrue en France

En France, le harcèlement continu de nos élus — pour quelques milliers d'Euros ou moins, révèle la volonté criminelle de faire diversion au vol — par dizaines de milliards en Europe, et sanglantes diversions dans le monde.

### 3.3. Harcèlement continu des cibles des malfaiteurs

La pathologie des malfaiteurs — l'attrait excessif pour l'argent — est caractérisée par leur amour de l'argent des autres et de leur sang — comme le prouvent les attentats répétés, notamment à Londres.

### 3.4. Malfaiteurs infiltrés dans l'Union européenne

Pour preuve, pas un mot n'a filtré sur ces trafics — pourtant officiels depuis 2012, en Roumanie.

### 3.5. Contraindre Bruxelles à respecter Londres

Cette preuve du danger pesant sur LONDRES est corroborée par l'intimidation continue contre Mme Theresa MAY, par les procédés déloyaux<sup>7</sup> déjà utilisés en 1919 contre la monarchie austro-allemande.

<sup>1</sup> Référence à l'attrait excessif pour l'argent, caractérisée par l'amour de l'argent et du sang des autres

<sup>2</sup> Référence à l'émergence de la science mécanique en réponse aux errements dogmatiques de l'Inquisition

<sup>3</sup> Le moins qu'on puisse dire est que la France, vu les Traités de Versailles de 1756, 57, 59 et 1919, « ne fait pas preuve d'un enthousiasme excessif » envers l'anglais Newton, père de cette science (1687), ni envers l'ingénieur August Wöhler, dont la méthode (Göttingen, 1842) ouvre pourtant à la perfection (Concorde, 1976).

<sup>4</sup> Référence à la collusion des syndicats d'enseignant et du rectorat de l'Académie de Versailles, déferé sur ce point devant le Tribunal Administratif de Versailles, après les événements du Lycée F.Buisson (Ermont, 1997).

<sup>5</sup> Référence à la provocation de la revue Society (15 mai 2015) dans l'ignorance du Traité de Minsk (mars 2015).

<sup>6</sup> Référence aux préjugés de la fiction contre le droit, à remplacer par la substance du droit.

<sup>7</sup> Référence au harcèlement continu (1915-1919) de Guillaume II par le « socialisme révolutionnaire », caractérisé par la vaine espérance de se voir drapés de l'admiration et la gloire effectivement dûs à « Spartacus ».